



ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΠΑΙΔΕΙΑΣ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
& ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ ΔΗΜΟΥ ΣΠΑΤΩΝ ΑΡΤΕΜΙΔΟΣ
« Ο ΞΕΝΟΦΩΝ » Ν.Π.Δ.Δ.

ΑΡΙΘ ΑΠΟΦΑΣΗΣ 36/2016

ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ

Από το πρακτικό της με αριθ. 10/2016 συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου

ΘΕΜΑ: « Λήψη απόφασης για την έγκριση της δαπάνης, την διάθεση της πίστωσης και την έγκριση των τεχνικών προδιαγραφών, για την διεξαγωγή του OPEN AIR FILM FESTIVAL, του Ο.Π.Π.& Π. «Ο Ξενοφών» του Δήμου Σπάτων Αρτέμιδος »

Αρτέμιδα και στα γραφεία του Οργανισμού Παιδείας Πολιτισμού και Περιβάλλοντος Δήμου Σπάτων Αρτέμιδος « Ο ΞΕΝΟΦΩΝ», σήμερα την 6^η του μηνός Ιουνίου, του έτους 2016, ημέρα της εβδομάδος Δευτέρα και ώρα 20.00μ.μ., ήλθε σε συνεδρίαση το Διοικητικό Συμβούλιο, ύστερα από την αριθ. πρωτ. 201/10-06-2016 έγγραφη πρόσκληση της Προέδρου, που επιδόθηκε σε καθένα από τα μέλη, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 67 του Ν. 3852/2010 και αφού διαπιστώθηκε ότι υπάρχει νόμιμη απαρτία, δεδομένου ότι σε σύνολο 11 μελών βρέθηκαν παρόντες επτά (7) ήτοι:

ΠΑΡΟΝΤΕΣ

1. Μωραΐτη Α. Ιωάννα Πρόεδρος
2. Γλαβάς Ανδρέας Αντ/δρος
3. Νομικός Αντώνιος.
4. Τσαντήλας Χρήστος
5. Ζήση Μαρία
6. Φράγκου Διονύσιος

Φουσέκη Μπανάκα Γεωργία

ΑΠΟΝΤΕΣ

- 1 Αργυρός Γεώργιος
2. Κανδαράκη Παρασκευή
3. Καραμπάρπας Λεωνίδα
4. Καπάνος Διονύσιος

Η Πρόεδρος του Οργανισμού Παιδείας Πολιτισμού & Περιβάλλοντος Δήμου Σπάτων-Αρτέμιδος « Ο ΞΕΝΟΦΩΝ » κήρυξε την έναρξη της συνεδρίασης του Διοικητικού Συμβουλίου στην οποία παρίσταται και η γραμματέας κ. Καραβασίλη Αγάθη, υπάλληλος του Οργανισμού Παιδείας Πολιτισμού & Περιβάλλοντος Δήμου Σπάτων Αρτέμιδος « Ο ΞΕΝΟΦΩΝ » κλάδου ΔΕ Διοικητικών με βαθμό Ε', εισηγήθηκε το 2^ο θέμα της ημερήσιας διάταξης και έθεσε υπόψη του Συμβουλίου τα ακόλουθα:

Προτείνεται το διάστημα 1/7-5/7 και 27/7-31/7 έτους 2016, στο χώρο της Δεξαμενής στα Σπάτα και στο χώρο του Λιμανιού στην Αρτέμιδα αντίστοιχα, να πραγματοποιηθούν δωρεάν Κινηματογραφικές προβολές για τους Δημότες από τον ΟΠΠ&Π «Ο ΞΕΝΟΦΩΝ» Δήμου Σπάτων Αρτέμιδος. Έργα που έχουν αφήσει ιστορία στην τέχνη του Κινηματογράφου με την άρτια τεχνική τους αλλά και ταινίες καθαρά ψυχαγωγικού χαρακτήρα θα προβληθούν. Ωστόσο σύμφωνα και με το καταστατικό της Ομοσπονδίας Κινηματογραφικών Λεσχών Ελλάδας στο άρθρο 4 παράγραφος 2 για να γίνει μέλος ένας φορέας ή μια λέσχη χρειάζεται να έχει πραγματοποιήσει μέσα στο τελευταίο έτος τουλάχιστον 10 κινηματογραφικές προβολές. Οι ταινίες που προτείνονται είναι οι κάτωθι:

Σπάτα

1. **Η Εαρινή Σύναξη των Αγοφυλάκων: Ελληνική ταινία, σκηνοθεσία Δήμος Αβδελιώδης με τους: Αγγελική Μαλάντη, Τάκης Αγορής, Γιάννης Τσουμπριώτης, Στέλιος Μακριάς)** Στη Χίο του 1960, μετά το θάνατο του αγροφύλακα του Θολοποταμίου, κανένας από τους αντικαταστάτες του, ένας για κάθε εποχή του έτους, δεν μπορεί να στεριώσει και να επιβάλει την τάξη στην κοινότητα.
2. **Ο κύκλος των χαμένων ποιητών: Αμερικανική ταινία, σκηνοθεσία Πίτερ Γουίλιαμ με τους: Ρόμπιν Γουίλιαμς, Ρόμπερτ Σον Λέοναρντ, Ίθαν Χοκ).** Ο Ρόμπιν Ουίλιαμς, στο ρόλο του Κίτιν, κλέβει την παράσταση κι αποτελεί μια σοβαρή υποψηφιότητα για τα Όσκαρ. Είναι πάντως προς τιμήν του ηθοποιού το ότι δε βεντετίζει, αλλά δέχτηκε να έχει μια κάπως δευτερεύουσα παρουσία σε σχέση με τους αληθινούς πρωταγωνιστές, που είναι οι νεαροί μαθητές. Ο «Κύκλος των χαμένων ποιητών» είχε τεράστια εμπορική επιτυχία στις Η.Π.Α., δείγμα της στροφής του κοινού προς ένα ποιοτικό σινεμά με ανθρώπινα μηνύματα.
3. **Σαμπρίνα:** Αμερικανική ταινία του Μπίλι Γουάιλντερ, με τους Όντεϊ Χέμμπορν, Χάμφρεϊ Μπόγκαρτ, Γουίλιαμ Χόλντεν. Η κόρη του σοφέρ των Λάραμπι είναι ερωτευμένη με τον Ντέιβιντ, το νεότερο και επιπόλαιο γιο της πάμπλουτης οικογένειας, ο οποίος δεν της δίνει σημασία. Οι ρόλοι όμως θα αλλάξουν όταν εκείνη, όμορφη γυναίκα πλέον, επιστρέψει από τις σπουδές της στο Παρίσι. Ανάλαφρη κομεντί, σάτιρα της ελαφρόμυαλης και άπληστης «νέας τάξης (επιχειρηματικών) πραγμάτων», βασισμένη στην κλασική ιστορία της Σταχτοπούτας και στο θεατρικό «Sabrina fair» του Σάμουελ Τέιλορ, σεναριογράφου του «Δεσμώτη του Ιλίγγου». Υπόδειγμα απολαυστικού

αφηγηματικού σινεμά, με χολιγουντιανή λάμψη αλλά και κινηματογραφική ουσία, βραβευμένο με Όσκαρ κοστουμιών και Χρυσή Σφαίρα σεναρίου.

4. **Τα φτερά του έρωτα:** Γερμανική ταινία, σκηνοθεσία Βιμ Βέντερς με τους: Μπρούνο Γκαντζ, Πίτερ Φολκ, Σολβέιγ Ντομαρτέν, Ότο Σάντερ Ο Ντάμιελ και ο Κάσιελ, δυο άγγελοι αόρατοι στα μάτια των ανθρώπων, περιφέρονται στο Βερολίνο. Ο πρώτος ερωτεύεται μια ακροβάτισσα και αποφασίζει να γίνει θνητός για να ζήσει μαζί της.
5. **Η Κυρία εξαφανίζεται:** Αγγλική ταινία, σκηνοθεσία Άλφρεντ Χίτσκοκ με τους: Μάργκαρετ Λόγκουντ, Μάικλ Ρεντγκρέιβ, Ντέιμ Μεί Γουίτι, Πολ Λούκας, Μπάζιλ Ράντφορντ, Νόντον Γουέιν Μια νεαρή κοσμική Αγγλίδα συνταξιδεύει με μια ηλικιωμένη γκουβερνάντα σε τρένο που διασχίζει την Ανατολική Ευρώπη του '30. Στη διάρκεια του ταξιδιού η κυρία εξαφανίζεται και, προς μεγάλη έκπληξη της ηρωίδας, όλοι οι συνταξιδιώτες αρνούνται την ύπαρξή της.

Αρτέμιδα

1. **EL GRECO (Ελληνική ταινία, σκηνοθεσία Γιάννης Σμαραγδής με τους: Νικ Άστον, Χουάν Ντιέγκο Μπότο, Λάκης Λαζόπουλος, Λάγια Μαρούλ, Δήμητρα Ματσούκα)** Λίγο πριν ο διάσημος ζωγράφος Δομήνικος Θεοτοκόπουλος αντιμετωπίσει την ισπανική Ιερά Εξέταση, μνημονεύει τα αγωνιώδη νεανικά χρόνια στην πολιορκούμενη από τους Ενετούς Κρήτη, τη μαθητεία του δίπλα στον Τιτσιάνο στη Βενετία, και την καλλιτεχνική του καταξίωση στο Τολέδο, η οποία συνέπεσε με την μοιραία σύγκρουση με τον ιερωμένο Νίνο ντε Γκεβέρα.
2. **Bandits** (Αμερικανική ταινία, σκηνοθεσία Μπάρι Λέβινσον με τους: Μπρους Γουίλις, Μπίλι Μπομπ Θόρντον, Κέιτ Μπλάνσεντ, Τρόι Γκάρντι .Δύο δραπέτες, ο ακαταμάχητος Τζο και ο υποχόνδριος Τέρι, ληστεύουν τράπεζες και γίνονται γνωστοί στα μίντια ως «μουσαφίρηδες ληστές». Η ζωή τους αλλάζει από τη στιγμή που έρχεται μαζί τους η Κέιτ, μια αστή που βαρέθηκε τη συζυγική ζωή της και ερωτεύεται και τους δύο.)
3. **Ξαναπαντρεύομαι τη γυναίκα μου** (Αμερικανική ταινία, σκηνοθεσία Χάουαρντ Χοκς με τους: Κάρι Γκραντ, Ρόζαλιντ Ράσελ, Ραλφ Μπέλαμι. Με την ελπίδα να την ξανακερδίσει, ένας εκδότης δελεάζει με ένα καυτό αποκλειστικό ρεπορτάζ την πρώην γυναίκα του, η οποία μόλις έχει παρατήσει τη δημοσιογραφία και σκοπεύει να ξαναπαντρευτεί.)
4. **Ασανσέρ για δολοφόνους:** Γαλλική ταινία, σκηνοθεσία Λουί Μαλ με τους: Ζαν Μορό, Μορίς Ρονέ, Λίνο Βεντούρα. Ο Ζιλιέν δολοφονεί τον σύζυγο της ερωμένης του, φεύγοντας όμως παγιδεύεται στο ασανσέρ. Κι ενώ εκείνη τον αναζητά στο νυχτερινό Παρίσι, ένα νεαρό ζευγάρι που έχει κλέψει το αυτοκίνητό του μπλέκεται σε μια υπόθεση φόνου.
5. **August Rush: Αμερικανική ταινία, σκηνοθεσία Κρίστεν Σέρινταν με τους: Φρέντι Χάιμορ, Κέρι Ράσελ, Τζοναθαν Ρις Μάγιερς, Ρόμπιν Γουίλιαμς)** Η τυχαία συνάντηση της τσελίστριας Λάιλα με τον Λούις, έναν Ιρλανδό τραγουδιστή σε ροκ μπάντα, ήταν καθοριστική για τον έρωτά τους. Όμως, οι δρόμοι τους χωρίζουν βίαια. Έντεκα χρόνια μετά, ένας πιτσιρικάς με ξεχωριστή κλίση προς την μουσική που μεγάλωσε σε ορφανοτροφείο, αναζητά να βρει τους γονείς του

Παιδικά Σπάτα Αρτέμιδα

Αρτέμιδα

Spirited away

Έξοχος συνδυασμός στοιχείων της αρχαιοελληνικής και ασιατικής μυθολογίας σε ένα οδοιπορικό σ' έναν κόσμο φαντασίας που θα μπορούσαμε να χαρακτηρίσουμε ως ιαπωνική εκδοχή της «Αλικής στη Χώρα των Θαυμάτων». Ο Μιγιαζάκι δημιουργεί μαγική ατμόσφαιρα, με τις τρομακτικές στιγμές της, όπως ένα γνήσιο παραμύθι. Όσκαρ καλύτερου animation, Χρυσή Άρκτος και πληθώρα βραβείων σε φεστιβάλ και από ενώσεις κριτικών.

Σπάτα

Σκυλάκια στο διάστημα

Animation της Ντισνεϊκής, ευχάριστα παλιομοδίτικης συνταγής, βασισμένο στην αληθινή ιστορία του πρώτου διαστημικού ταξιδιού με ζωντανούς επιβάτες, οι οποίοι κατάφεραν, αφού μπήκαν σε τροχιά γύρω από τη Γη, να επιστρέψουν ζωντανοί.

Για τη διεξαγωγή του OPEN AIR FILM FESTIVAL (φεστιβάλ ανοιχτού Κινηματογράφου στα Σπάτα και την Αρτέμιδα) χρειάζεται να καλυφθούν δαπάνες που αφορούν τα πνευματικά δικαιώματα των προβολών, ηχοφωτιστική κάλυψη, οθόνη με καθαρό Screen κατ'ελαχιστόν 4,80m X 2,70m και προτζέκτορα προβολής. Για την πραγματοποίηση της δαπάνης υπάρχει διαθέσιμη πίστωση ύψους **3.950€ πλέον ΦΠΑ 24% στον Κ.Α.: 15-6471.013** όπου έχει εγγραφεί πίστωση με τίτλο «OPEN AIR CINEMA FESTIVAL» με αριθ. **ΠΑΥ:Α-39/2016**

Τεχνική περιγραφή

Η παρούσα συντάχθηκε από την Τεχνική υπηρεσία του Δήμου μας για τον Οργανισμό Παιδείας, Πολιτισμού και Περιβάλλοντος «Ο ΞΕΝΟΦΩΝ» του Δήμου Σπάτων- Αρτέμιδος και αφορά το στήσιμο κινηματογράφου με ήχο και εικόνα, προβολή ταινιών μεταφορικά κλπ. για τις ανάγκες του Ν.Π.Δ.Δ.

Η προμήθεια θα εκτελεστεί σύμφωνα με τις διατάξεις του ΕΚΠΟΤΑ.

Τεχνική περιγραφή
 screen size (overall) 4.88m x 2.74m 16ft x 9ft
 screen weight 8kgs 18lbs
 screen material PVC matt-white with black back side
 screen gain 0.96
 screen weight per sqm 581g/sqm
 screen ties 100x 28cm long
 screen off the ground 1.75m 5.75ft
 frame size (overall) 5.50m x 4.80m 18ft x 16ft
 frame weight 43kg 95lbs
 tethers (included) 10x 10m long 30ft long
 blower (included) 1x 110V AC or 230V AC (to chose)
 fire rating of screen DIN 2102 B1
 wind rating Beaufort 5 39km/h 24mph
 eyelet spacing 20cm
 eyelet row on front and backside yes
 possibility to attach second blower yes
 rear projection possible yes

	ΠΟΣΟ ΧΩΡΙΣ ΦΠΑ	ΦΠΑ	ΠΟΣΟ ΜΕ ΦΠΑ
Στήσιμο κινηματογράφου με ήχο και εικόνα, προβολή ταινιών μεταφορικά κλπ.	3.950€	948€	4.898€
Συνολικό ποσό			4.898€

Το Διοικητικό Συμβούλιο αφού άκουσε τα ανωτέρω και είδε την εισήγηση, έλαβε υπόψη και

Α Π Ο Φ Α Σ Ι Ζ Ε Ι Ο Μ Ο Φ Ω Ν Α

1. την έγκριση της ανάθεσης για τη διεξαγωγή του OPEN AIR FILM FESTIVAL (φεστιβάλ ανοιχτού Κινηματογράφου στα Σπάτα και την Αρτέμιδα)
2. την διάθεση πίστωσης για την οποία εκδόθηκε η υπ' αριθ. **ΠΑΥ:Α- 39/15.06.2016 ύψους 4.898,00 ευρώ** του κωδικού αριθμού δαπανών του προϋπολογισμού εξόδων οικονομικού έτους 2016 με **Κ.Α.: 15.6471.013**
3. την έγκριση των τεχνικών προδιαγραφών σύμφωνα με τις προδιαγραφές που αναφέρονται στο κείμενο της παρούσας εισήγησης.

Η απόφαση αυτή πήρε αριθ. **36/2016**

Συντάχθηκε το παρόν πρακτικό και υπογράφεται ως εξής:

Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ

ΜΩΡΑΙΤΗ ΙΩΑΝΝΑ

ΑΚΡΙΒΕΣ ΑΝΤΙΓΡΑΦΟ
ΑΠΟ ΤΟ ΑΠΟΣΠΑΣΜΑ
Η ΠΡΟΕΔΡΟΣ
ΜΩΡΑΙΤΗ ΑΝΤ. ΙΩΑΝΝΑ

ΤΑ ΜΕΛΗ

ΓΛΑΒΑΣ ΑΝΔΡΕΑΣ
ΝΟΜΙΚΟΣ ΑΝΤΩΝΙΟΣ
ΦΡΑΓΚΟΣ ΔΙΟΝΥΣΙΟΣ
ΖΗΣΗ ΜΑΡΙΑ
ΤΣΑΝΤΗΛΑΣ ΧΡΗΣΤΟΣ
ΦΟΥΣΕΚΗ ΜΠΑΝΑΚΑ ΓΕΩΡΓΙΑ